**Аннотация к адаптированной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для учащихся 4 класса  с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1)**

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная образовательная программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» для учащихся 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического здоровья составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2, примерной программы начального общего образования.

В соответствии с  учебным планом и примерной программой предмет  изучается в 4  классе 0,5 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 17 часов.

1. **Цель.**

Курс направлен на достижение следующих целей:

* формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
* воспитание гражданина и патриота своей страны России, ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка

 Задачи:

* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
* формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к родному (русскому) языку и речевому творчеству;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;

**3. Структура курса**

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы:

«Виды речевой и читательской деятельности»,

«Круг детского чтения»,

«Литературоведческая пропедевтика»,

«Творческая деятельность обучающихся».

**4.Основные образовательные технологии**

* развивающее обучение
* дифференцированное обучение
* игровое обучение (игровые методы вовлечения в творческую деятельность).
* личностно – ориентированные технологии
* групповые и коллективные способы обучения
* исследовательские методы обучения
* здоровье - сберегающие технологии
* технология обучение на проблемно – поисковой основе
* информационные технологии

1. **Требования к результатам освоения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Обучающийся научится:***

* отличать подготовленную и неподготовленную речь;
* осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
* знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учѐтом коммуникативной ситуации;
* знать особенности диалога и монолога;
* знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
* приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
* оценивать похвалу с точки зрения еѐ правдивости и отобранных средств выражения;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;  работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта

1. **Общая трудоемкость курса**

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском ) языке» в 4 классе отводится 17 часов

1. **Формы оценивания.**

 Оценка качества освоения программы включает текущую аттестацию.

1. **Составители программы:** ……

**Аннотация к адаптированной образовательной программе по учебному предмету «Литературное чтение» для учащихся 1– 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1). Предметная линия учебников "Школа России".**

**1. Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированнаяобразовательная программа по русскому языку предназначена для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического здоровья. Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2 и авторской программы курса «Литературное  чтение» Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной (УМК «Школа России», М.Просвещение,2019)

Разработана на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР и программы формирования универсальных учебных действий.Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.1 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Курс«Литературноечтение»рассчитанна506 ч.В1классена изучениелитературногочтенияотводится40ч (4чвнеделю,10учебных недель)и92часавпериодобучения грамоте (23 недели), во2–3классахпо136ч(4чвнеделю,34учебные неделив каждомклассе), в 4 классе-102ч (3ч в неделю)

**2. Цель** курса:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

**Структура курса**

* обучение грамоте
* виды речевой и читательской деятельности
* круг детского чтения
* литературоведческая пропедевтика
* творческая деятельность учащихся

**4. Основные образовательные технологии**

* развивающее обучение
* дифференцированное обучение
* игровое обучение (игровые методы вовлечения в творческую деятельность).
* личностно – ориентированные технологии
* групповые и коллективные способы обучения
* исследовательские методы обучения
* здоровье - сберегающие технологии
* технология обучение на проблемно – поисковой основе
* информационные технологии
* проекты

**Формы работы с детьми, испытывающими трудности**:

индивидуальный подход,

предотвращение наступления утомляемости,

активизация познавательной деятельности,

обогащение знаниями об окружающем мире,

проявление педагогического такта.

**5. Требования к результатам освоения программы.**

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

**6. Общая трудоемкость курса**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Литературное чтение» в 1-4 классах отводится 506 часов

7.**Формы оценивания**

Форма текущего контроля: тестовые, проверочные, контрольные работы

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной работы по проверке навыка чтения и работы с текстом

**8. Составитель программы**

**Аннотация к адаптированной образовательной программе по учебному предмету «Математика» для учащихся 1 - 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1). Предметная линия учебников "Школа России".**

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная образовательная программа по математике для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического здоровья составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2 и авторской программы  курса «Математика» 1- 4 классы, авт. М.И. Моро и др. (УМК «Школа России»» М.: «Просвещение», 2019г.).

Разработана на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР и программы формирования универсальных учебных действий.Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей  учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Адаптация для специфических для варианта 7.1 образовательных потребностей к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения, в тематическом планировании, способах взаимодействия с учащимися

На изучение математики в каждом классе отводится 4 часа в неделю:

в первом классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

1. **Цель.**

Основными **целями** начального обучения математике являются:

* Математическое развитие младших школьников: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления. воображения. Обеспечение первоначальных сведений о компьютерной грамотности
* Формирование системы начальных математических знаний
* Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности

**3.Структура курса**

Основные разделы курса**:**

Числа и величины

* Арифметические действия
* Работа с текстовыми задачами
* Пространственные отношения
* Геометрические фигуры и величины
* Работа с информацией

**4.Основные образовательные технологии**

* развивающее обучение
* дифференцированное обучение
* игровое обучение (игровые методы вовлечения в творческую деятельность).
* личностно – ориентированные технологии
* групповые и коллективные способы обучения
* исследовательские методы обучения
* здоровье - сберегающие технологии
* технология обучение на проблемно – поисковой основе
* информационные технологии

**Формы работы с детьми, испытывающими трудности**:

-индивидуальный подход,

- предотвращение наступления утомляемости,

- активизация познавательной деятельности,

- обогащение знаниями об окружающем мире,

- проявление педагогического такта.

**5.Требования к результатам освоения курса «Математика»**

Предметные результаты

1. Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
2. Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
4. Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
5. Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере)

**6. Общая трудоемкость курса**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Математика» в 1-4 классах отводится 540 часов

**7. Формы оценивания.**

Оценка качества освоения программы включает текущую и промежуточную аттестацию.

Форма текущей аттестации: тесты,проверочные, контрольные работы и комплексные работы.Форма промежуточной аттестации: контрольная работа

В 1 классе - безотметочное обучение

**8. Составитель программы:**

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по курсу «Окружающий мир» для учащихся 1– 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1). Предметная линия учебников "Школа России".**

**1. Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная образовательная программа по окружающему миру предназначена для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития. Составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2 и авторской программы  курса «Окружающий мир» 1-4 классы  А.А. Плешакова (УМК «Школа России» М.: Просвещение, 2019г.).

Разработана на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа отражает содержание обучения по предмету «Окружающий мир» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Специфические для варианта 7.1 образовательные потребности учащихся к изучению предмета раскрываются в соответствующих разделах пояснительной записки, учитываются в распределении учебного содержания  по годам обучения, в календарно-тематическом планировании, формах и приёмах работы с учащимися.

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. 1 класс – 66 часов (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели).

**2. Цель курса:** формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально- ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

**3. Структура курса**

* человек и природа:
* человек и общество;
* правила безопасной жизни

**4. Основные образовательные технологии**

* учебно- исследовательской деятельность
* проектной деятельность
* групповая деятельность
* здоровье - сберегающие технологии
* развивающее обучение
* дифференцированное обучение
* игровое обучение (игровые методы вовлечения в творческую деятельность)
* личностно – ориентированное обучение

**Формы работы с детьми, испытывающими трудности**:

индивидуальный подход,

предотвращение наступления утомляемости,

активизация познавательной деятельности,

обогащение знаниями об окружающем мире,

проявление педагогического такта.

**5. Требования к результатам освоения программы**

**Предметные**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. сполучением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**6. Общая трудоемкость курса**

В соответствии с учебным планом курс «Окружающий мир » в 1-4 классах рассчитан на 270 часов

**7.Формы оценивания.**

Для текущего и тематического контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развёрнутого ответа с большой затратой времени. Проверочные работы тестового характера проводятся в конце каждой темы.

Форма промежуточной аттестации: тест

В 1 классе - безотметочноеобучении

**8. Составитель программы:**

**Аннотация к адаптированной образовательной программе по учебному предмету «Русский язык» для учащихся 1 - 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1). Предметная линия учебников "Школа России".**

**1. Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная образовательная программа по русскому языку для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического здоровья составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2 и авторской программы  курса  «Русский язык » 1- 4 класс , Канакиной В.П.. Горецкого В.Г (УМК «Школа России» М.: Просвещение, 2019г.).

Разработана на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР и программы формирования универсальных учебных действий.

На изучение русского языка в 1 классе отводится — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Адаптация к специфическим для варианта 7.1 образовательным потребностям учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения. календарно-тематическом планировании, формах работы с учащимися,спытывающими трудности в усвоении программы

**2. Цель**

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека

**3.Структура курса**

Основные разделы программы:

* Обучение грамоте
* Фонетика и орфоэпия
* Графика
* Лексика
* Состав слова
* Морфология
* Синтаксис
* Орфография и пунктуация
* Развитие речи
* Текст

**4. Основные образовательные технологии**

* развивающее обучение
* дифференцированное обучение
* игровое обучение (игровые методы вовлечения в творческую деятельность).
* личностно – ориентированные технологии
* групповые и коллективные способы обучения
* исследовательские методы обучения
* здоровье - сберегающие технологии
* технология обучение на проблемно – поисковой основе
* информационные технологии
* проекты

**Формы работы с детьми, испытывающими трудности**:

-индивидуальный подход,

- предотвращение наступления утомляемости,

- активизация познавательной деятельности,

- обогащение знаниями об окружающем мире,

- проявление педагогического такта.

**5.Требования к результатам освоения программы.**

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**6. Общая трудоемкость курса**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Русский язык » в 1-4 классах отводится 675 часов

**7. Формы оценивания**

Оценка качества освоения программы включает текущую и промежуточную аттестацию.

Форма текущей аттестации: тесты, проверочные работы, диктанты.

Форма промежуточной аттестации: диктант с грамматическим заданием

В 1 классе - безотметочное обучение.

**8. Составитель программы:**

**Аннотация к адаптированной образовательной программе по учебному предмету «Музыка» для учащихся 1 - 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического развития (Вариант 7.1)**

1. **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющих задержку психического здоровья составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО учащихся с ограниченными возможностями здоровья, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с задержкой психического развития МОБУ СШ № 2, с учетом примерной программы НОО по музыке, на основе авторской программы УМК Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. «Музыка.1-4 классы» издательства «Просвещение», 2018 года издания, включенной в приказ об утверждении федерального перечня учебников.

На изучение учебного предмета «Музыка» в каждом классе отводится 1 час в неделю:

В 1 классе – 33 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по34 часа (34 учебные недели в каждом классе).

Вариант 7.1. предполагает, что учащийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Коррекционная работа ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Реализацией АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение учащегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого учащегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

**Цели программы**:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- обогащение знаний о музыкальном искусстве;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;

- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;

- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);

- изучение особенностей музыкального языка;

- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

1. **Структура курса**

**Основное содержание образования** в начальной школе представлено в примерной программе по музыке следующими содержательными разделами: «Музыка в жизни человека» (30 часов), «Основные закономерности музыкального искусства» (60 часов), «Музыкальная картина мира» (30 часов). **Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры, драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость и педагогическая целесообразность.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разработаны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое пение, пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; инсценирование песен. Освоение элементов музыкальной грамоты.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Классы** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | **«Музыка вокруг нас»** | **16** |  |  |  |
| 2 | «**Музыка и ты**» | **17** |  |  |  |
| 3 | **«Россия – родина моя»** |  | **3** | **5** | **3** |
| 4. | **«День, полный событий»** |  | **6** | **4** | **6** |
| 5 | **«О России петь – что стремиться в храм»** |  | **5** | **4** | **4** |
| 6 | **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»** |  | **4** | **4** | **3** |
| 7 | **«В музыкальном театре»** |  | **5** | **6** | **6** |
| 8 | **«В концертном зале»** |  | **5** | **6** | **5** |
| 9 | **«Чтоб музыкантом стать, так надобно уменье»** |  | **6** | **5** | **7** |
|  | **Итого: 135 часов** | **33** | **34** | **34** | **34** |

1. **Основные образовательные технологии.**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование культуры, здорового и безопасного образа жизни* через осознанное использование учащимися на уроках здоровьесберегающих музыкальных технологий, к которым относятся дыхательная гимнастика, тонирование, ритмотерапия, движения под музыку, релаксация.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование проектно-исследовательской деятельности* через разработку информационных и творческих проектов, таких как: виртуальный музей музыкальных инструментов, музыкальный фестиваль нашего класса, музыкальный журнал класса, постановка музыкального спектакля, мой музыкальный портрет, моя музыкальная коллекция и т.д.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование универсальных учебных действий, в* поурочном планировании представленасвязь универсальных учебных действий с содержанием учебного предмета через характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий учащихся. *Формирование ИКТ-компетентности* учащихся происходит через создание музыкальных и звуковых сообщений с использованиемзвуковых и музыкальных редакторов; клавишных и кинестетических синтезаторов; с использованием возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством.

1. **Требования к результатам освоения программы.**

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

* + сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
  + сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
  + умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
  + умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности учащихся***

В результате освоения программы учащиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности учащихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит учащимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Учащийся:

Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Учащийся:

Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Учащийся:

Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах

и др.

Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

**Звук.** Свойства музыкального звука:высота,длительность,тембр,громкость.

**Мелодия.** Типы мелодического движения.Интонация.Начальное представление о клавиатуре фортепиано(синтезатора).Подбор по слухупопевок и простых песен.

**Метроритм.** Длительности:восьмые,четверти,половинные.Пауза.Акцент в музыке:сильная и слабая доли.Такт.Размеры: 2/4; 3/4; 4/4.Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

**Лад:** мажор,минор;тональность,тоника.

**Нотная грамота.** Скрипичный ключ,нотный стан,расположение нот в объеме первой-второй октав,диез,бемоль.Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

**Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**:мажорное и минорное.Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях,песнях иаккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

**Музыкальные жанры.** Песня,танец,марш.Инструментальный концерт.Музыкально-сценические жанры:балет,опера,мюзикл.

**Музыкальные формы.** Виды развития:повтор,контраст.Вступление,заключение.Простые двухчастная и трехчастная формы,куплетная

форма, вариации, рондо.

* + результате изучения музыки на уровне начального общего образования учащийся **получит возможность научиться**:
* реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1. **Общая трудоемкость курса**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане МОБУ СШ №2. Предмет изучается в 1-4 классах в объеме не менее 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классе).

**7**.**Формы оценивания.**

Оценка качества освоения программы включает текущую и промежуточную аттестацию. Форма промежуточной аттестации - интегрированный зачет.

**8. Составитель программы.**

Рабочую программу составила учитель музыки Медведева И.---., на основе программы «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2018г.

**.**